

DENTRO LA MUSICA

Guida all'ascolto del linguaggio musicale. La storie, le forme, gli autori, le opere di Daniela MAGARAGGIA



Che cosa sono il ritmo, la dinamica, il carattere di un brano, il timbro di uno strumento, e come riconoscerli in una composizione? E ancora la melodia, l'armonia, lo stile di un'opera? Cosa distingue la musica di Bach da quella di Beethoven? Quali le caratteristiche delle loro opere o le forme predilette nella loro epoca? E come si è evoluto nei secoli il linguaggio musicale.

A queste e a molte altre domande risponde questo libro, con spiegazioni semplici e chiare, supportate da una ricca scelta di brani da ascoltare per ritrovare in musica le nozioni apprese. Ogni argomento prevede quesiti riassuntivi utili per controllare il livello del proprio apprendimento, ed è ricco di curiosità, notizie, aneddoti.

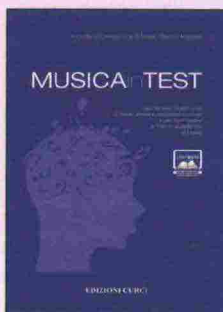
EC 11782 (il)

MUSICAIinTEST

Quiz ed esercizi per i corsi di Teoria, ritmica e percezione musicale e per l'ammissione al triennio accademico di I livello



di Anna Maria CORDUAS, Tina DI NATALE, Maurizio MAGGIORE



MUSICAIinTEST è una raccolta di quiz ed esercizi per mettersi alla prova e verificare la propria conoscenza della teoria musicale.

In ventisei unità sviluppa quattro aree disciplinari:

- notazione delle altezze e delle durate;
- scale, melodia e armonia;
- simboli complementari, abbellimenti e acustica;
- trascrizione e correzione.

Completano il volume una raccolta di letture parlate e ritmiche e gli esercizi di verifica per l'attitudine all'intonazione. **MUSICAIinTEST** è un pratico ausilio didattico da utilizzare in classe e un prezioso strumento per studenti e appassionati che vogliono valutare la propria preparazione. **Utile anche per i corsi di Teoria, Analisi e Composizione dei Licei musicali; l'ammissione ai corsi accademici di I livello al Conservatorio e per il conseguimento della certificazione di competenza di Teoria, ritmica e percezione musicale.**

Soluzioni online:
www.edizionicurci.it/libromisto.

EC 11918 (ba)

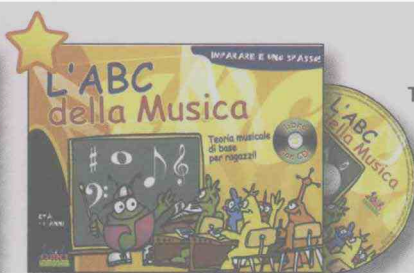


Paola BERTASSI
UNO PER TUTTO Con CD
Teoria e solfeggio per ragazzi.
Età: +7 anni - EC 11560 (xc)

[vedi anche p. 14]



Paola BERTASSI
IL QUADERNO DELLE VACANZE
Giochi, quiz e schede di ripasso di teoria musicale.
Età: 7-11 anni - EC 11630 (r)



Martina HOLTZ
L'ABC DELLA MUSICA. Con CD
Teoria musicale di base per ragazzi

Il piccolo Freddy introduce i bambini nel favoloso universo della musica spiegando le prime, facili nozioni base. Giochi, quiz, canzoncine e filastrocche sono gli strumenti utilizzati per l'apprendimento sempre coinvolgente e accattivante.

Nella seconda parte, Freddy presenta gli strumenti musicali con fotografie, illustrazioni e agli ascolti del CD audio. Nello stesso CD

ci sono anche le versioni strumentali dei brani, proposti in arrangiamenti moderni e brillanti, per cantare a tempo leggendo la musica.

Facile, divertente, coloratissimo: grazie a **L'ABC della musica** leggere gli spartiti e riconoscere gli strumenti sarà un gioco da ragazzi!

Illustrato a colori - Età: +6 anni - EC 11753 (dd)



Antonio BUONOMO
SAPERE PER SUONARE
Teoria-pratica per strumentisti e cantanti.
Età: +10 anni - EC 11577 (il)



Antonio BUONOMO
NATI PER LA MUSICA. Con CD
I consigli, le regole e la pratica musicale per imparare la musica suonando.
Età: +7 anni - EC 11668 (qq)



Remo VINCIGUERRA
IL MIO PRIMO SOLFEGGIO
Età: +7 anni - EC 11237 (cc)



Remo VINCIGUERRA
COME T'INSEGNANO LA MUSICA
Manuale semiserio di teoria musicale per giovani pianisti...ma non solo.
Età: +10 anni - EC 11392 (tt)

Vuoi essere sempre aggiornato sulle nostre novità? Iscriviti alla newsletter: info@edizionicurci.it o seguici su

★ Best Seller